



3RD EXHIBICIÓN BIENAL DE ARTE

CONVOCATORIA PARA ARTISTAS ARTELATINX

IN IT TOGETHER / JUNTOS EN ESTE

FECHA LÍMITE EXTENDIDA
A LUNES 7 DE FEBRERO A LAS 11:59 P.M

ARTELATINX

2022



ARTELATINX 2022 – 3RD EXHIBICIÓN BIENAL DE ARTE

CONVOCATORIA PARA LOS ARTISTAS LATINX DE LAS GRANDES PLANICIES

La Oficina de Estudios Latinos y Latino Americanos (OLLAS) en la Universidad de Nebraska en Omaha está organizando su tercera exhibición bienal de arte que se celebrará en Gallery 1516 (1516 Leavenworth St, Omaha, NE 68102) durante Marzo – Abril 2022. Esta exhibición se centrará en el lema/motto **“Juntos en Esto/In It Together”**. La misión de ArteLatinX es crear una exhibición bienal de arte para reunir a los artistas Latinx de toda la región de las Grandes Planicies.

Invitamos a cualquier artista que se identifique como Latinx (Latino/a/x) que viva en los siguientes estados: Nebraska, Iowa, Kansas, Missouri, Minnesota, Dakota del Norte y Dakota del Sur a participar en esta exhibición con jurado.

TODAS LAS OBRAS DEBEN SER RECIBIDAS A MÁS TARDAR EL LUNES, 31 DE ENERO A LAS 11:59 P.M.
LUNES, 7 DE FEBRERO A LAS 11:59 P.M.

REGLAS DE EXHIBICIÓN:

1. Los artistas deben tener 18 años o más.
2. Los artistas pueden enviar hasta tres obras.
3. Los artistas deben vivir en uno de los siguientes estados: Nebraska, Iowa, Kansas, Missouri, Minnesota, Dakota del Norte o Dakota del Sur.
4. El diseño debe ser original. Todas las obras de arte deben cumplir con la ley de derechos de autor.
5. Las piezas de arte deben relacionarse al lema/motto actual (Juntos en Esto/In It Together) escogido para ArteLatinX 2022.
6. Todos los medios visuales son elegibles, incluyendo pero **no limitado a**: dibujo, grabado, pintura, escultura, medios digitales*, textiles y arte escénicas.
 - a. *Cualquier obra que requiera una pantalla, base, audífonos, etc., tendrá que ser proporcionado por el artista.
7. Tamaño máximo para obras de 2D: 72 pulgadas de alto por 60 pulgadas de ancho. Todas las obras en 2D deben estar listas para instalar/colgar. Tamaño máximo para obras en 3D: 5 pies en cualquier dirección y no más de 100 libras. Para su entrega, se debe proporcionar una imagen digital para las obras en 2D, mientras que dos imágenes digitales pueden ser proporcionadas para las obras en 3D.
8. Debe aplicar a la exhibición y enviar una copia digital de su(s) obra(s) (ya sea como fotografía, escaneada, etc.) **el lunes 31 de enero a las 11:59pm**, o antes, a través del sitio web de OLLAS: www.unomaha.edu/ollas 
lunes, 7 de febrero a las 11:59 pm

Todos los artistas recibirán un correo electrónico de confirmación. Si no recibe el correo electrónico, comuníquese con ArteLatinX a unoartelatinx@unomaha.edu.

PROCESO DE SELECCIÓN:

Esta exhibición será jurada por el Dr. Josh T. Franco, Coleccionista Nacional, Archivos de Arte Americano, Smithsonian Institution y Nancy Friedemann-Sánchez, Artista Contemporánea. El comité de ArteLatinX enviará cartas de aceptación y rechazo en **febrero del 2022**, a través del correo electrónico que se incluye en el formulario de solicitud.

EXHIBICIÓN:

Las piezas de arte elegidas se exhibirán en Gallery 1516 a partir del **viernes 11 de marzo al viernes 8 de abril del 2022**. Para concluir el programa de eventos, ArteLatinX celebrará con una fiesta de clausura en Baxter Arena el **sábado 9 de abril del 2022, de 11:00am – 2:00pm**. Artistas, estudiantes, familias y la comunidad en general están invitados a participar en la celebración de arte con puestos informativos, actividades de arte, comida, música y mucho más!

PREMIOS:

Se otorgarán un total de cuatro premios monetarios para Mejor 2D, Mejor Otro Medio y Elección del Jurado (2).

TÉRMINOS Y CONDICIONES:

1. La obras de arte elegidas pueden ser utilizadas y/o recortadas con fines promocionales y publicitarios. Los artistas serán acreditados en todos los materiales.
2. Los participantes que no cumplan con todos o ninguno de los materiales requeridos, documentación y/o plagio serán automáticamente descalificados.
3. La participación de esta convocatoria implica la plena aceptación de las reglas de la exhibición.
4. Los resultados se anunciarán por correo electrónico.
5. ArteLatinX no es responsable de la correspondencia (correo regular y/o correos electrónicos) perdidos o mal dirigidos.

Para preguntas o inquietudes, contáctenos a unoartelatinx@unomaha.edu.

Patrocinado por:



The University of Nebraska does not discriminate based on race, color, ethnicity, national origin, sex, pregnancy, sexual orientation, gender identity, religion, disability, age, genetic information, veteran status, marital status, and/or political affiliation in its programs, activities, or employment. UNO is an AA/EEO /ADA institution. For questions, accommodations or assistance please call/contact Charlotte Russell, ADA/504 Coordinator (phone: 402.554.3490 or TTY 402.554.2978) or Anne Heimann, Director, Accessibility Services Center (phone: 402.554.2872).

Portada: 1. Katherine Hernandez-Mayorga, Obra titulada: YO. 2. Hugo Zamorano, Lissette Aliaga-Linares y Bart Vargas, 3. Obras de Linda García e Ilaamen Pelshaw.